

СОГЛАСОВАНО
Региональный центр развития
движения «Абилимпикс»
Ярославской области



УТВЕРЖДЕНО:
Рабочей группой по
экспертизации конкурсных
заданий VII Ярославского
чемпионата «Абилимпикс»
(протокол №1 от 18.04.2022 года)

VII Ярославский чемпионат «Абилимпикс»

КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ

по компетенции Парикмахерское искусство

Разработал:
главный эксперт по
компетенции
Кретова Татьяна Геннадьевна
«15» апреля 2022года



Ярославль, 2022

1. Описание компетенции.

1.1. Актуальность компетенции.

Парикмахер - актуальная профессия сегодняшнего времени, насчитывающая почти тысячелетнюю историю.

Люди хотят выглядеть хорошо, поэтому услуги парикмахерского искусства всегда востребованы. Как и у представителей любой профессии, в среде парикмахеров есть определённая конкуренция, которая напрямую зависит от уровня мастерства парикмахера.

Хороший парикмахер — это всегда востребованный специалист. Стать хорошим парикмахером непросто: для этого нужно чувствовать желания клиентов, уметь найти с ними общий язык, быть в курсе всех модных веяний, обладать специальными знаниями, опытом и навыками. Пожалуй, парикмахер — это одна из немногих профессий, в которых недостаточно одного обучения — необходимо иметь некий талант, позволяющий создать гармонию причёски клиента с его общим обликом, и смелость, которая позволит воплотить авторский замысел. Каждый парикмахер — это немного художник, и этот художник должен иметь смелость «нарисовать» клиенту причёску.

Парикмахер – одна из самых творческих профессий, сочетающая в себе настроение, моду и креативность.

Парикмахерское дело – искусство, требующее постоянного совершенствования. Для того чтобы стать настоящим профессионалом в сфере парикмахерского искусства, нужно обладать определенными качествами, которые необходимо развивать в процессе совершенствования своего мастерства.

1.2. Профессии, по которым участники смогут трудоустроиться после получения данной компетенции.

Парикмахеры работают в салонах красоты, парикмахерских, рекламных и модельных агентствах, на телевидении, в должности «Парикмахер - универсал», «Стилист - визажист», «Свадебный стилист», «Технолог парикмахерского искусства», «Парикмахер – модельер». Карьерный рост специалиста зависит от его мастерства и профессионализма. Наиболее опытные могут преподавать парикмахерское искусство в школах стилистов или получить патент и открыть собственную студию красоты.

1.3. Ссылка на образовательный и/или профессиональный стандарт (конкретные стандарты).

Школьники	Студенты	Специалисты
Профессиональная проба	ФГОС СПО; 43.01.02 Парикмахер 43.02.02. Технолог парикмахерских услуг	Профессиональный стандарт «Специалист по предоставлению парикмахерских услуг»

	<p>ФГОС ТОП-50</p> <p>43.02.13 Технология</p> <p>парикмахерского искусства</p>	
--	---	--

1.4. Требования к квалификации.

Школьники	Студенты	Специалисты
<p>Должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> -выполнять дезинфекцию, стерилизацию инструментов и контактной зоны, обработку рук, текущую уборку контактной зоны, соблюдать правила личной гигиены; -организовывать рабочее место для выполнения парикмахерских работ; -обеспечивать технику безопасности профессиональной деятельности; -выполнять косоплетение и прически; <p>Должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - общее представление о профессии. - виды основных материалов, применяемых для косоплетения и причёсок, используемых при косоплетеин и причёсках; - наименование, назначение и правила применения инструмента, приспособления и инвентаря. - методы организации труда на рабочем месте; - виды парикмахерских работ; -способы, методы и приемы выполнения причесок. 	<p>Должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> -rationально организовывать рабочее место, соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности; -проводить дезинфекцию и стерилизацию инструментов и расходных материалов; -проводить санитарно-гигиеническую, бактерицидную обработку рабочего места; -организовывать подготовительные и заключительные работы по обслуживанию клиентов; -подбирать форму стрижки в соответствии с особенностями внешности клиента; -выполнять современные стрижки и укладки волос с учетом индивидуальных особенностей клиента, моделировать на различную длину волос; -выполнять окрашивание волос с использованием современных технологий; -применять оборудование, приспособления, инструменты в соответствии с правилами эксплуатации и применяемыми технологиями; 	<p>Трудовые функции:</p> <p>Должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> обсудить с клиентом качество выполненной услуги; -встречать клиента и находить с ним общий язык, выслушивать пожелания клиента и задавать наводящие вопросы с целью выявления или уточнения его потребностей. -сопоставлять пожелания клиента с его типом и особенностями волос, их состоянием, предыдущими процедурами и уходом; получать согласие в отношении дальнейших действий. <p>-Выполнение классических женских, мужских, детских стрижек и комбинированных укладок волос различными инструментами и способами</p> <p>-Выполнение классических причесок на волосах различной длины</p> <p>-Выполнение креативных женских, мужских детских стрижек и комбинированных укладок волос различными инструментами и способами</p> <p>-Сложное окрашивание волос</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - обсудить с клиентом качество выполненной услуги; - подготавливать рабочее место и следить за тем, чтобы оно было чистым, безопасным и комфортным. - встречать клиента и находить с ним общий язык, выслушивать пожелания клиента и задавать наводящие вопросы с целью выявления или уточнения его потребностей. - сопоставлять пожелания клиента с его типом и особенностями волос, их состоянием, предыдущими процедурами и уходом; получать согласие в отношении дальнейших действий. <p><i>Должен знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -санитарно-эпидемиологические нормы и требования в сфере парикмахерских услуг; - требования охраны труда, организации и подготовки рабочего места для выполнения парикмахерских услуг; - психологию общения и профессиональную этику; - правила, современные формы и методы обслуживания потребителя; - виды парикмахерских работ; - типы, виды и формы волос; - состав и свойства профессиональных препаратов для мытья головы, для профилактического ухода за волосами, для укладки волос; 	<ul style="list-style-type: none"> -Выполнение сложных причесок на волосах различной длины с применением украшений. <p>Коммуникации и забота о клиенте</p> <p><i>Должен знать и понимать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - основы эффективных и продолжительных взаимоотношений с клиентами. - подходящие формы и стили коммуникации с клиентами различных культур, возрастов, ожиданий и предпочтений. - тенденции, события и разработки в моде и уходе за волосами. - важность самоорганизации и самопрезентации – для того, чтобы клиент чувствовал себя комфортно и мог довериться вам.
--	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> - технологии мытья волос и приемы массажа головы; - направления моды и тенденции в парикмахерском искусстве; - технологии выполнения современных стрижек волос различной длины; - технологии выполнения современных укладок волос различными инструментами; - технологии выполнения окрашивания волос красителями различных групп; - классификации красителей, цветовой круг и законы колористики; - нормы расхода препаратов и материалов на выполнении различных видов работ. <p>Коммуникации и забота о клиенте</p> <p><i>Должен знать и понимать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - основы эффективных и продолжительных взаимоотношений с клиентами. - подходящие формы и стили коммуникации с клиентами различных культур, возрастов, ожиданий и предпочтений. - тенденции, события и разработки в моде и уходе за волосами. - важность самоорганизации и самопрезентации – для того, чтобы клиент чувствовал себя комфортно и мог довериться вам. 	
--	--	--

2. Конкурсное задание.

2.1. Краткое описание задания.

Школьники:

1. Прическа на длинных распущеных волосах
2. Женская собранная прическа на длинных волосах из хвоста.

Студенты/специалисты:

1. Женская коммерческая стрижка с окрашиванием и укладкой
2. Модная коммерческая мужская стрижка.
3. Причёска, на длинных волосах основанная на одном показателе, с предварительным окрашиванием.

2.2 Структура и подробное описание конкурсного задания.

Наименование категории участника	Наименование модуля	Время проведения модуля	Полученный результат
РАБОТА ПРОИЗВОДИТСЯ НА МАНЕКЕН – ГОЛОВЕ, ТОЛЬКО ДЛЯ КАТЕГОРИИ ШКОЛЬНИКИ			
Школьник	Модуль 1. Прическа на длинных распущеных волосах	1 час 30 минут	Голливудская волна.
	Модуль 2. Женская собранная прическа на длинных волосах из хвоста.	1 час 30 минут	Собранная прическа должна воплощать модный образ.
<i>Общее время выполнения конкурсного задания: 3 часа</i>			
РАБОТА ПРОИЗВОДИТСЯ ТОЛЬКО НА МОДЕЛЯХ, ЭТО ОБЯЗАТЕЛЬНОЕ УСЛОВИЕ КОНКУРСА.			
Студент/специалист	Модуль 1. Женская коммерческая стрижка с окрашиванием и укладкой	2 часа 30 минут	Модная стрижка, окрашивание и укладка должны воплощать модный образ, уместный в повседневном женском стиле.
	Модуль 3. Причёска, на длинных волосах основанная на одном показателе, с предварительным окрашиванием.	1 час 30 минут	Причёска с предварительным окрашиванием на длинных волосах должна отражать модные тенденции, как в глянцевых журналах.
<i>Общее время выполнения конкурсного задания: 4 часа</i>			

2.3. Последовательность выполнения задания.

Школьники.

Модуль № 1 «Прическа на длинных распущеных волосах»

Работа выполняется на манекен – голове.

В данном модуле необходимо создать прическу на длинных распущеных волосах. Участнику чемпионата предоставляется возможность выполнить голливудские волны.

Описание:

1. Подготовка рабочего места:

- разложить инструменты в тележку;
- проверка работы электроинструмента;
- подготовка манекен - головы к модулю;
- накрыть пеньюаром;
- накрутить волосы;
- выложить волны;
- зафиксировать прическу;
- снять пеньюар;
- убрать рабочее место;
- покинуть соревновательную зону.

Разрешено использование любого термо-инструмента для укладки, всех укладочных средств, украшений, шпилек и невидимок.

Запрещено использование валиков (наполнителей) из любых материалов.

После окончания модуля, эксперты выходят в соревновательную зону для оценивания работ.

Модуль № 2 «Женская собранная прическа на длинных волосах из хвоста»

Работа выполняется на манекен – голове.

В данном модуле необходимо создать собранную прическу на длинных волосах из хвоста.

По жеребьёвке конкурсанты получают показатель по форме и самостоятельно моделируют прическу с выбранной в слепую формой.

Участнику чемпионата предоставляется возможность в выборе образа.

Описание:

1. Подготовка рабочего места:

- разложить инструменты в тележку;
- проверка работы электроинструмента;
- подготовка манекен - головы к модулю;
- накрыть пеньюаром;
- получение задания «вслепую» (форма);
- собрать волосы в прическу;
- зафиксировать прическу;
- снять пеньюар;
- убрать рабочее место;
- покинуть соревновательную зону.

Укладка:

- форма должна соответствовать полученному заданию вслепую.
- разрешено использование любого электроинструмента для укладки.
- разрешено использование укладочных средств.
- разрешено использование шпилек, невидимок, резинок и т.д.
- разрешено использование украшений, которое должно соответствовать прическе и быть пропорциональным и не занимать более 30% от прически;
- запрещено использование валиков (наполнителей) из любых материалов.

После окончания модуля, эксперты выходят в соревновательную зону для оценивания работ.

Студенты, специалисты.

Модуль № 1 «Женская коммерческая стрижка с окрашиванием и укладкой»

Перед началом работы волосы у модели должны быть не окрашенные.

Эксперты в соревновательной зоне проверяют соблюдение этого требования.

Описание:

1. Подготовка рабочего места:

- разложить инструменты в тележку;
 - проверка работы электроинструмента;
- #### 2. Пригласить клиента в кресло:
- обсудить пожелания клиента;
 - подбор красителя;
 - накрыть пеньюаром;
 - подготовка красителя;
 - нанесение красителя на волосы;
 - время выдержки;
 - заполнение технологической карты;
 - мытьё головы;
 - выполнение стрижки;
 - нанесение укладочного средства;
 - укладка волос;
 - моделирование с использованием стайлинга;
 - фиксация лаком;
 - снять пеньюар;
 - убрать рабочее место;
 - покинуть соревновательную зону.

Окрашивание:

- у модели должны быть не окрашенные волосы;
- цвет должен быть модным, но не авангардным;
- красители предоставляются в соревновательной зоне;
- свои красители запрещены.

Стрижка:

- необходимо учитывать пожелание клиента и его индивидуальные особенности;
- разрешено использование любого инструмента для стрижки;

- запрещена стрижка ниже линии плеч;
- запрещена заранее проработанная стрижка;
- запрещена доработка стрижки вовремя или после укладки.

Укладка:

- разрешено использование всех щеток, любого электроинструмента для укладки, всех укладочных средств;
- запрещено использование своего стайлинга.

После окончания модуля, эксперты выходят в соревновательную зону для оценивания работ.

Модуль 2 «Причёска, на длинных волосах основанная на одном показателе, с предварительным окрашиванием».

В данном модуле необходимо создать прическу на длинных волосах. Участнику чемпионата предоставляется возможность демонстрации свадебного образа.

Образ должен быть коммерческим, но не должен быть вдохновлен тенденциями ОМС - Hairworld: <http://www.omchairworld.com/>.

Обязательное требование: украшение для волос конкурсант должен создать своими руками!

С помощью прически, макияжа, одежды и обуви участники должны создать полный свадебный образ.

По жеребьёвке конкурсанты получают показатель по форме и образец текстуры, для вдохновения, далее и самостоятельно моделируют прическу с выбранной в слепую формой, но с соответствующей текстурой.

Перед началом работы волосы модели должны быть гладко зачесаны строго назад. Волосы перед началом соревнований ничем не прорабатываются.

Эксперты в соревновательной зоне проверяют соблюдения этого требования.

Модели должны быть заранее подготовлены (макияж, одежда, обувь, аксессуары и т.д.)

Описание:

1. Подготовка рабочего места:
 - разложить инструменты в тележку;
 - проверка работы электроинструмента.
2. Пригласить клиента в кресло:
 - накрыть пеньюаром;
 - получение задания «вслепую» (форма);
 - собрать волосы в прическу;
 - зафиксировать прическу;
 - снять пеньюар;
 - убрать рабочее место;
 - покинуть соревновательную зону.

Окрашивание:

- должно быть предварительным;
- обязательное окрашивание всех волос, в технике растяжка цвета, не менее двух цветов.

Укладка:

- форма должна соответствовать полученному заданию вслепую.
- текстура должна соответствовать полученному образцу. Текстура будет представлена в виде изображения, для вдохновения;
- разрешены все инструменты, соответствующие номинации, использование всех укладочных средств, использование шпилек, невидимок, резинок;
- разрешено использование украшений, которое должно соответствовать прическе и быть пропорциональным и не занимать более 30% от прически;
- запрещено использование валиков (наполнителей) из любых материалов;
- запрещено использование украшений из волос, волокон и сходных материалов;

- запрещено использование своего стайлинга;
- запрещена любая помощь мастеру (подача лака, шпилек, невидимок и т.д.).

1.4. 30% изменение конкурсного задания.

К 30% изменениям КЗ относятся модули с неизвестным показателем и модули, выполняемые по фотографии. Все остальные изменения, не являются 30%!!!

В категории ШКОЛЬНИКИ 30% изменения во II модуле!

Участники выбирают показатель формы в слепую и моделируют причёску из хвоста на площадке.

В категории СТУДЕНТЫ/СПЕЦИАЛИСТЫ 30% изменения во III модуле!

Участники выбирают показатели формы в слепую и моделируют причёску на площадке.

Примечание: все фотографии (только в этом модуле) в правилах указаны только в качестве примера. Конкурсант должен показать свое виденье, при соблюдении формы, силуэта и текстуры прически.

1.5. Критерии оценки выполнения задания.

Школьники

Наименование модуля	Задание	Максимальный балл
1. Прическа на длинных распущеных волосах	Разработка и выполнение на манекен-голове причёски на длинных волосах с использованием термо-инструмента.	50
2. Женская собранная прическа на длинных волосах из хвоста.	Разработка и выполнение на манекен-голове женской собранной причесги на длинных волосах, из хвоста с использованием термо-инструмента и с применением шпилек, невидимок и украшений для волос.	50
ИТОГО		100

Модуль 1. Прическа на длинных распущеных волосах

Задание	№	Наименование критерия	Максимальные баллы	Объективная оценка (баллы)	Субъективная оценка (баллы)
Прическа на длинных распущеных волосах	1.	Форма прически	8	8	---
	2.	Чистота исполнения	8	8	---
	3.	Пропорции прически	8	8	---
	4.	Вид сзади	5	5	---
	5.	Вид сбоку	5	5	---
	6.	Вид спереди	5	5	---
	7.	Соответствие КЗ	5	5	---
	8.	Интеграция украшения в прическу	3	---	3
	9.	Общее впечатление	3	---	3
	ИТОГО:				50

Штрафные баллы

Критерии	Начисленные баллы
Организация рабочего места	max 3
Работа до команды: СТОП СТАРТ	max 1
Нарушение ТБ и санитарных норм	max 3
Всего	7

Модуль 2. Женская собранная прическа на длинных волосах из хвоста.

Задание	№	Наименование критерия	Максимальные баллы	Объективная оценка (баллы)	Субъективная оценка (баллы)
<i>Женская собранная прическа на длинных волосах из хвоста.</i>	1.	Форма прически	8	8	---
	2.	Чистота исполнения	8	8	---
	3.	Пропорции прически	8	8	---
	4.	Вид сзади	5	5	---
	5.	Вид сбоку	5	5	---
	6.	Вид спереди	5	5	---
	7.	Соответствие КЗ	5	5	---
	8.	Интеграция украшения в прическу	3	---	3
	9.	Общее впечатление	3	---	3
	ИТОГО:				50

Штрафные баллы.

Критерии	Начисленные баллы
Организация рабочего места	max 3
Работа до команды: СТОП СТАРТ	max 1
Нарушение ТБ и санитарных норм	max 3
Всего	7

Студенты/специалисты.

Наименование модуля	Задание	Максимальный балл
1. Женская коммерческая стрижка с окрашиванием и укладкой	Разработка и выполнение на живой модели, женской коммерческой стрижки с окрашиванием и укладкой, индивидуальный подбор стрижки по типу лица и других	34

	особенностей модели. Окрашивание должно быть модным, но не авангардным.	
3. Причёска, на длинных волосах основанная на одном показателе, с предварительным окрашиванием.	Разработка и выполнение на живой модели, свадебной прическе на длинных волосах с использованием термо-инструмента, шпилек, невидимок и свадебного украшения для волос. Причёска должна подчёркивать индивидуальные особенности модели и соответствовать свадебному образу.	34
ИТОГО		68

Модуль 1. Женская коммерческая стрижка с окрашиванием и укладкой.

Задание	№	Наименование критерия	Максимальные баллы	Объективная оценка (баллы)	Субъективная оценка (баллы)
<i>Женская коммерческая стрижка с окрашиванием и укладкой</i>	1.	Сложность и техничность стрижки	3	3	---
	2.	Качество выполнения стрижки	3	3	---
	3.	Общее впечатление от стрижки	2	2	---
	4.	Форма укладки	3	3	---
	5.	Качество выполнения укладки	3	3	---
	6.	Качество окрашивания волос	3	3	---
	7.	Технологическая карта (правильно ли заполнена)	1	1	---
	8.	Профессиональные навыки (соответствие ПК и ОК)	2	2	---
	9.	Соответствие КЗ	5	5	---
	10.	Коммуникация	1	1	---
	11.	Цветовое решение	2	---	2

	12.	Общее впечатление от окрашивания	3	---	3
	13.	Полный образ	3	---	3
	ИТОГО:		34		

Штрафные баллы.

Критерии	Начисленные баллы
Организация рабочего места	max 2
Общение: участник, зритель, эксперт	max 1
Технология выполнения	max 2
Нарушение ТБ и санитарных норм	max 2
Следы красителя на коже клиента	max 1
Помощь модели мастеру в процессе работы	max 1
Всего	9

Модуль 2. Причёска, на длинных волосах основанная на одном показателе, с предварительным окрашиванием.

Задание	№	Наименование критерия	Максимальные баллы	Объективная оценка (баллы)	Субъективная оценка (баллы)*
<i>Причёска, на длинных волосах основанная на одном показателе, с предварительным окрашиванием.</i>	1.	Форма причёски	3	3	---
	2.	Чистота исполнения	3	3	---
	3.	Текстура	3	3	---
	4.	Вид спереди	3	3	---
	5.	Вид сбоку	3	3	---
	6.	Вид сзади	3	3	---
	7.	Соответствие КЗ	3	3	---
	8.	Коммуникация	1	1	---
	9.	Соответствие актуальным тенденциям моды	2	2	---
	10.	Профессиональные навыки	2		---

	(соответствие профессиональным и общим компетенциям)		2	
11.	Гармоничность цветового решения в причёске	1	---	1
12.	Соответствие украшения с образом	2	---	2
13.	Интеграция украшения с причёской	2	---	2
14.	Полный образ	3	---	3
	ИТОГО:	34		

Штрафные баллы.

Критерии	Начисленные баллы
Организация рабочего места	max 2
Общение: участник, зритель, эксперт	max 2
Нарушение ТБ и санитарных норм	max 3
Помощь модели мастеру в процессе работы	max 3
Всего	10

3. Перечень используемого оборудования, инструментов и расходных материалов.

Для всех категорий участников

ОБОРУДОВАНИЕ НА 1-ГО УЧАСТНИКА					
Оборудование,					
№ п/п	Наименование	Фото оборудования или	тех. характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика	Ед. измерения	Необходимое

		инструмента, или мебели			КОЛ- ВО
1.	Парикмахерское зеркало АРТЕМ двусторонний складной		<ul style="list-style-type: none"> https://madison.ru/catalog/parikmakherskoe-oborudovanie/rabochee-mesto-parikmakhera/rabochee-mesto-parikmakhera-artem-dvustoronniiy-skladnoy/ Модель зеркала: двустороннее прямоугольное зеркало в раме. Столешница: ДСП с ламинированным покрытием. Каркас: прочный металл. Размеры (ВxШxГ) : 1770x1100x900 мм <p>Стильное парикмахерское зеркало Артем (двустороннее, складное) – это удобный и функциональный предмет интерьера, который позволяет одновременно оборудовать два рабочих места для парикмахеров.</p> <p>Прочный металлический каркас на ножках гарантирует надежность и устойчивость зеркала.</p>	Шт.	1
2.	Парикмахерское кресло		Кресло парикмахерское, ножки хромированные пятилучье, гидравлика, габариты 94*65*60	Шт.	1
3.	Парикмахерская тележка.		https://beauty-prestige.ru/catalog/telezhka-parikmakherskaya.html Размер 38x37x87. Тележка парикмахерская серого цвета с пятью выдвижными ящиками, двумя навесными панелями с отверстиями для чаши, расчесок и брашингов, металлический фенодержатель. Цвет: серый.	Шт.	1
4.	Мойка парикмахерская переносная T-134		https://market.yandex.ru/search?text=%D0%BC%D0%BE%D0%B9%D0%BA%D0%B0%20%D0%BF%D0%B0%D1%80%D0%B8%D0%BA%D0%BC%D0%B0%D1%85%D0%B5%D1%80%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F%20%D0%BF%D0%B5%D1%80%D0%B5%D0%BD%D0%BE%D1%81%D0%BD%D0%BD%D1%8F%D2%0D1%82-%	Шт.	1

			<p>https://www.shop-profit.ru/shop/khozyaystvennye-tovary/uborochnyy-inventar/inventar-dlya-uborki-pola/nabor-dlya-uborki-svip-sovok-shchetka-s-ruchkoy-75sm/?nocomposite=Y&r1=&r2=&ymclid=15841130791979303672000008</p> <p>Размер (ДхШхВ): 550x600x870 мм</p> <p>Размер основания: 400x200 мм</p> <p>Переносная эконом мойка без кресла Мойка парикмахерская переносная без кресла Т-134 имеет достаточно глубокую раковину, оснащена смесителем и душком. Кроме того, данную мойку можно подключить к сливу - для этого в комплекте...</p>		
5.	Штатив напольный металлический, тренога (серебристый)		Штатив для учебной головы напольный (тренога). Обладает регулируемой высотой, устойчив. Универсальное крепление, подойдет для любой учебной головы. Максимальная высота: 1,36 м.	Шт.	1
6.	Голова-манекен учебная «блондинка» для парикмахеров		Штатив для учебной головы напольный (тренога). Обладает регулируемой высотой, устойчив. Универсальное крепление, подойдет для любой учебной головы. Максимальная высота: 1,36 м.	Шт.	1
7.	Щетка для пола с совком Svip «Ленивка», с длинными		<p>https://www.shop-profit.ru/shop/khozyaystvennye-tovary/uborochnyy-inventar/inventar-dlya-uborki-pola/nabor-dlya-uborki-svip-sovok-shchetka-s-ruchkoy-75sm/?nocomposite=Y&r1=&r2=&ymclid=15841130791979303672000008</p> <p>Щетка с совком на длинной ручке «Ленивка» для сухой уборки. Совок имеет резиновую кромку. Размеры щетки 80*18, совка 19*25*82</p>	Шт.	1
8.	Бак для мусора и волос		90-ти литровый пластиковый контейнер / бак для мусора с крышкой.	Шт.	1

9.	Ультрафиолетовый стерилизатор Код: РУ-ОО2		Ультрафиолетовая камера для стерилизации инструментов . Следует отметить, что ультрафиолетовое излучение стерилизатора полностью безвредно для рабочих инструментов. Время обработки инструментов составляет около 20-ти минут.	Шт.	1
10.	Настольная лампа ЭРА NL-207-2G7-9W-BK C0045731		https://www.market-sveta.ru/product/ofisnaja-nastolnaja-lampa-jera-nl-207-2g7-9w-w/?yclid=5402834529975306068 Размеры Ширина, мм 95 Высота, мм 400 Глубина, мм 260	Шт.	1

РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ НА 1-ГО УЧАСТНИКА

Расходные материалы

№ п/п	Наименование	Фото расходных материалов	Технические характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика	Ед. измерения	Необходимое количество
1.	Одноразовые полотенца		https://saturn-prof.moscow/magazin/product/polotentse-spanleys-45kh90-100-sht-rulon-1 Полотенце спанлейс 45x90 см «Комфорт» 100 шт/рулон. Отличается прекрасной впитывающей способностью, подходит для использования в салонах красоты и парикмахерских.	Рул.	1/5
2.	Пеньюар одноразовый, 50 шт. (120x160)		https://www.yandex.ru/search/direct?mw=1&lr=213&text=%D0%9E%D0%B4%D0%BD%D0%BE%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%BE%D0%B2%D1%8B%D0%B5%20%D0%BF%D0%B5%D0%BD%D1%8C%D1%8E%D0%B0%D1%80%D1%8B%D0%20%D0%BD%D0%BB%D1%8F%D0%20%D0%BF%D0%BD%D0%BB%D0%80%D0%8D%D0%BA%D0%BC%D0%80%D1%81%D0%BD%D0%BE%D0%B9 Тип: пеньюар	Упак.	1/5

			<ul style="list-style-type: none"> • Назначение: окрашивание, перманентная завивка <p>Особенности: одноразовый</p>		
3.	Одноразовые фартуки		https://forsalon.ru/fartuk-polijetilenovyi/?yclid=2823030926609515402 Фартук одноразовый полиэтиленовый. Данный продукт предназначен для защиты кожи и одежды мастера от попадания различных косметических составов, а также влаги, волос клиента и прочих загрязнений.	Упак.	1/5
4.	Одноразовые перчатки		https://www.woap.ru/36111-perchatki-odnorazovye-nitrilovye-razmer-l-100-sht-v-upakovke Перчатки одноразовые нитриловые Неопудренные, нестерильные, немедицинские	Упак.	1/5
5.	Экран защитный для лица, h10909, Harizma		https://moskva.tiu.ru/p334493724-harizma-ekran-zaschitnyj.html Профессиональный экран для защиты лица Harizma h10909 во время стрижки и укладки волос. Изготовлен из полупрозрачного пластика.	Шт.	1
6.	Алюминиевая фольга		https://forsalon.ru/folga-parikmaherskaya-12mkm-50m-12sm.html Серебристая фольга для мелирования Цвет: серебряный; Ширина: 12 см; Длина: 50 м; Толщина (мкм): 12 мкм.	Шт.	1/5
7.	Воротнички		https://www.dewal.ru/catalog/vorotnichki-bumazhnye/vorotnichki-bumazhnye-s-siney-lipuchkoy-100-sht-dewal-01-001/?r1=yandex&r2=&ymclid=1590249135873107888520003 Одноразовые парикмахерские воротнички бумажные Dewal 01-001 изготовлены из специальной крепированной бумаги и используются в целях гигиены для предотвращения контакта кожи клиента и многоразового пеньюара.	Упак.	1/5
8.	Ватные диски		https://poryadok.ru/catalog/vatnye_diski/36716/ Диски косметические	Упак.	1/5

9.	Шампунь стабилизатор цвета		https://irecommend.ru/content/shampun-stabilizator-tsveta-estel-professional-de-luxe Применяется после окрашивания. Фиксирует и защищает полученный цвет, прекращает окислительные процессы внутри волоса.	Шт.	1/5
10.	Бальзам для стабилизатора цвета		https://www.profocosmetics.ru/catalog/58958 Бальзам стабилизатор цвета продлевает стойкость окраски, питает и восстанавливает окрашенные волосы, укрепляет структуру.	Шт.	1/5
11.	Шампунь для ежедневного применения		https://www.profocosmetics.ru/catalog/dlya-volos/shampuni/estel-professional/dlya-okrashennyh/ Шампунь для всех типов волос. Предназначен для ежедневного применения.	Шт.	1/5
12.	Бальзам для ежедневного применения		https://www.profocosmetics.ru/catalog/dlya-volos/shampuni/estel-professional/dlya-okrashennyh/ Бальзам питает и восстанавливает волосы, укрепляет их структуру.	Шт.	1/5
13.	Шампунь интенсивной очистки		https://estel-shop.ru/catalog/tekhnicheskie_preparyaty/5442/?yclid=2824486307669236960 Оптимально подготавливает волосы для дальнейшей работы после использования обесцвечивающей пудры	Шт.	1/5
14.	Обесцвечивающая пудра		https://www.profocosmetics.ru/catalog/85047/ Микрогранулированная пудра применяется для обесцвечивания волос (до 7 тонов), декапирования и мелирования.	Шт.	1/3
15.	Оксигент 3%		https://www.profocosmetics.ru/catalog/85047/	Шт.	1/5
16.	Оксигент 6%		https://www.profocosmetics.ru/catalog/85047/	Шт.	1/5

17.	Оксигент 9%		https://www.profocosmetics.ru/catalog/8504 7/	Шт.	1/5
18.	Красители Де люкс Эстель		Продуманная гамма для творчества и создания роскошных образов. Благодаря содержанию натуральных масел и пантенола краска быстро впитывается в волосы и оказывает	Шт.	4
19.	Лак для волос экстрасильная фиксация Schwarzkopf Professional Laque Super strong hold,		https://market.yandex.ru/product--schwarzkopf-professional-lak-dlia-volos-professionnelle-laque-super-strong-hold-ekstrasilnaiia-fiksatsiiia/199806081?hid=13239503&nid=65316&text=%D0%BB%D0%B0%D0%BA%20%D0%B4%D0%BB%D1%8F%20%D0%B2%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D1%81%20schwarzkopf%20professional&clid=502 <ul style="list-style-type: none"> • эффект: придание объема, • тип волос: для всех типов • степень фиксации: экстрасильная • не содержит: сульфатов 	Шт.	1
20.	Муссы для укладки сверхсильной фиксации волос Schwarzkopf Professional		https://market.yandex.ru/product--schwarzkopf-professional-muss-professionnelle-sverkhsilnoi-fiksatsii/1948271376?show-uid=15904398840483434635116001&nid=65318&glfilter=7893318%3A8553111&glfilter=15042366%3A15042367&context=search <ul style="list-style-type: none"> • эффект: придание объема • потребности волос и кожи головы: УФ-защита • тип волос: для всех типов • степень фиксации: экстрасильная 	Шт.	1
21.	Спрей-блеск <u>для волос OSiS+ Sparkler, слабая фиксация</u>		https://market.yandex.ru/search?cvredirect=2&text=%D0%B1%D0%BB%D0%B5%D1%81%D0%BA%20%D0%B2%D0%B4%D0%BB%D1%8F%20%D0%B2%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D1%81%20%D0%BE%D1%81%D0%B8%D1%81&local-offers-first=0 <ul style="list-style-type: none"> • тип волос: для всех типов • степень фиксации: слабая • не содержит: сульфатов 	Шт.	1

			<ul style="list-style-type: none"> степень фиксации: слабая не содержит: сульфатов 		
26.	Concept Контурный крем для защиты кожи при окрашивании волос для кожи головы		<p>https://market.yandex.ru/product--concept-konturnyi-krem-dlia-zashchity-kozhi-pri-okrashivaniyu-volos-dlia-kozhi-golovy/366557066?nid=57348</p> <p>Универсальный контурный крем подойдет для защиты линии роста волос и предотвратит появление следов краски при окрашивании.</p>	Шт.	1
27.	<u>Concept Profy Touch</u> <u>Средство</u> для удаления красите ля с кожи <u>Haircolor</u> <u>Stain Remover</u> <u>145 мл</u>		<p>https://market.yandex.ru/search?cvredirect=2&text=%D1%80%D0%B5%D0%BC%D0%BE%D0%B2%D0%B5%D1%80%20%D0%B4%D0%B9%D1%8F%20%D1%81%D0%BD%D1%8F%D1%82%D0%82%D0%80%D0%BA%D1%80%D0%80%D0%BD%D1%81%D0%BD%D0%BA%D1%80%D0%BB%D1%8F%20%D1%81%20%D0%BA%D0%BE%D0%BD%D0%86%D0%BD%D0%8B&local-offers-first=0</p> <p>Средство Concept haircolor stain remover не только надежно очищает кожу, но и помогает ей восстановиться после негативного воздействия химически агрессивной смеси.</p>	Шт.	1

РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, ОБОРУДОВАНИЕ И ИНСТРУМЕНТЫ, КОТОРЫЕ УЧАСТИНИКИ ДОЛЖНЫ ИМЕТЬ ПРИ СЕБЕ

№ п/п	Наименование инструмента	Фото инструмента	Примечание	Ед. измер ения	Необ ходи мое кол- во
1.	Парикмахерские ножницы прямые и филировочные		По согласованию с главным экспертом	Шт.	1
2.	Распылитель металлический 280 мл.		По согласованию с главным экспертом	Шт.	1
3.	Профессиональный фен		По согласованию с главным экспертом	Шт.	1

4.	Брашнги разных размеров		По согласованию с главным экспертом Размер на выбор участника	Шт.	1
5.	Щетка туннельная «рыбья кость»		По согласованию с главным экспертом Выбор участника	Шт.	1
6.	Щипцы для накручивания		По согласованию с главным экспертом Размер на выбор участника	Шт.	1
7.	Щипцы выпрямитель		По согласованию с главным экспертом	Шт.	1
8.	Расчески		По согласованию с главным экспертом	Шт.	1
9.	Бритва		По согласованию с главным экспертом	Шт.	1
10.	Миски и кисти для окрашивания		По согласованию с главным экспертом Количество и размер выбор участника	Шт.	1
11.	Пеньюар		По согласованию с главным экспертом	Шт.	1
12.	Спец.одежда (фартук)		По согласованию с главным экспертом	Шт.	1
13.	Зажимы для волос		По согласованию с главным экспертом	Шт.	1

14.	Шпильки, невидимки, резинки для волос		По согласованию с главным экспертом	Шт.	1
15.	Украшение для причёски (на фото представлен пример, повторять не надо)		Изготовленное своими руками	Шт.	1

РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ И ОБОРУДОВАНИЕ, ЗАПРЕЩЕННЫЕ НА ПЛОЩАДКЕ

--	--	--	--	--

Запрещены: не профессиональные инструменты.

Запрещено использование дополнительных расходных материалов. Все расходные материалы предоставляются организаторами конкурса.

Запрещено использовать следующее оборудование: телефон, планшет, компьютер, инфракрасный фен или любые другие тепловые ускорители или активаторы.

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ, КОТОРОЕ УЧАСТНИКИ ДОЛЖНЫ ИМЕТЬ ПРИ СЕБЕ

Разрешается брать с собой на соревновательную площадку из тех средств реабилитации по нозологиям, которые участник использует постоянно, например, звукоусиливающая аппаратура для участников с проблемами слуха.

ОБОРУДОВАНИЕ НА 1-ГО ЭКСПЕРТА (при необходимости)

№ п/п	Наименование	Фото необходимого оборудования или инструмента, или мебели	Технические характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика	Ед. измерения	Необходимое кол-во
1.	Ноутбук		На усмотрение администрации	Шт.	1
2.	Принтер		На усмотрение администрации	Шт.	1

РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ НА 1 Эксперта (при необходимости)					
№ п/п	Наименование	Фото расходных материалов	Технические характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика	Ед. измерения	Необходимое кол-во
1.	Планшеты с зажимом		На усмотрение администрации	Шт.	7
2.	Шариковые ручки		На усмотрение администрации	Шт.	2
3.	Карандаш		На усмотрение администрации	Шт.	2
4.	Точилка		На усмотрение администрации	Шт.	1
5.	Набор цветных маркеров		На усмотрение администрации	Шт.	1
6.	Ластики		На усмотрение администрации	Шт.	1
7.	Ножницы канцелярские		На усмотрение администрации	Шт.	1
8.	Степлер		На усмотрение администрации	Шт.	1
9.	Скобы		На усмотрение администрации	Шт.	1
10.	Скотч узкий		На усмотрение администрации	Шт.	1
11.	Скотч широкий прозрачный		На усмотрение администрации	Шт.	1
12.	Файл А4		На усмотрение администрации	Упак.	1

13.	Бумага А4 офисная		На усмотрение администрации	Упак.	1
-----	----------------------	---	-----------------------------	-------	---

ОБЩАЯ ИНФРАСТРУКТУРА КОНКУРСНОЙ ПЛОЩАДКИ					
В данном пункте необходимо указать оборудование, ПО, мебель, инструментов для экспертов					
№ п/п	Наименование	Фото оборудования или инструмента, или мебели	Технические характеристики и ссылка на сайт производителя, поставщика	Ед. измер ения	Кол-во
1.	Стул		Размеры: 55x80	Шт.	16
2.	Столы квадратные		Размеры: 70x70x80	Шт.	6
3.	Столы прямоугольные		1400x600x750	Шт.	6
4.	Вешалка- штанга для одежды		Размеры (ГxШxВ): 44x80x160 см	Шт.	2
5.	Вешалки- плечики		Пластиковая, цельнолитая вешалка с перекладиной, крючками и зацепами	Шт.	16
6.	Корзины для мусора		На усмотрение организации	Шт.	5
7.	Мешки для мусора 120 литров (упаковка)		На усмотрение организации	Упак.	2
8.	Мешки для мусора 60 литров (упаковка)		На усмотрение организации	Упак.	4
9.	Аптечка первой помощи		Аптечка (аптечка первой помощи) — набор перевязочных материалов, инструментов и приспособлений, предназначенных для оказания <u>первой</u>	Шт.	1

			<u>помощи</u> . Может также содержать <u>лекарственные средства</u> для оказания медикаментозной помощи и медицинской помощи		
10.	Порошковый огнетушитель ОП-4		Класс В – 55 В Класс А – 2 А	Шт.	1
11.	Удлинитель электрический		максимальная нагрузка 4000 Вт, розеток: 4 длина кабеля 4.5 м, заземление выключатель, световая индикация шторки на розетке, IP 20 Подвод электроэнергии 4кВт на каждое рабочее место (две розетки)	Шт.	12

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ПЛОЩАДКЕ/КОММЕНТАРИИ

Количество точек электропитания и их характеристики, количество точек интернета и требования к нему, количество точек воды и требования (горячая, холодная)

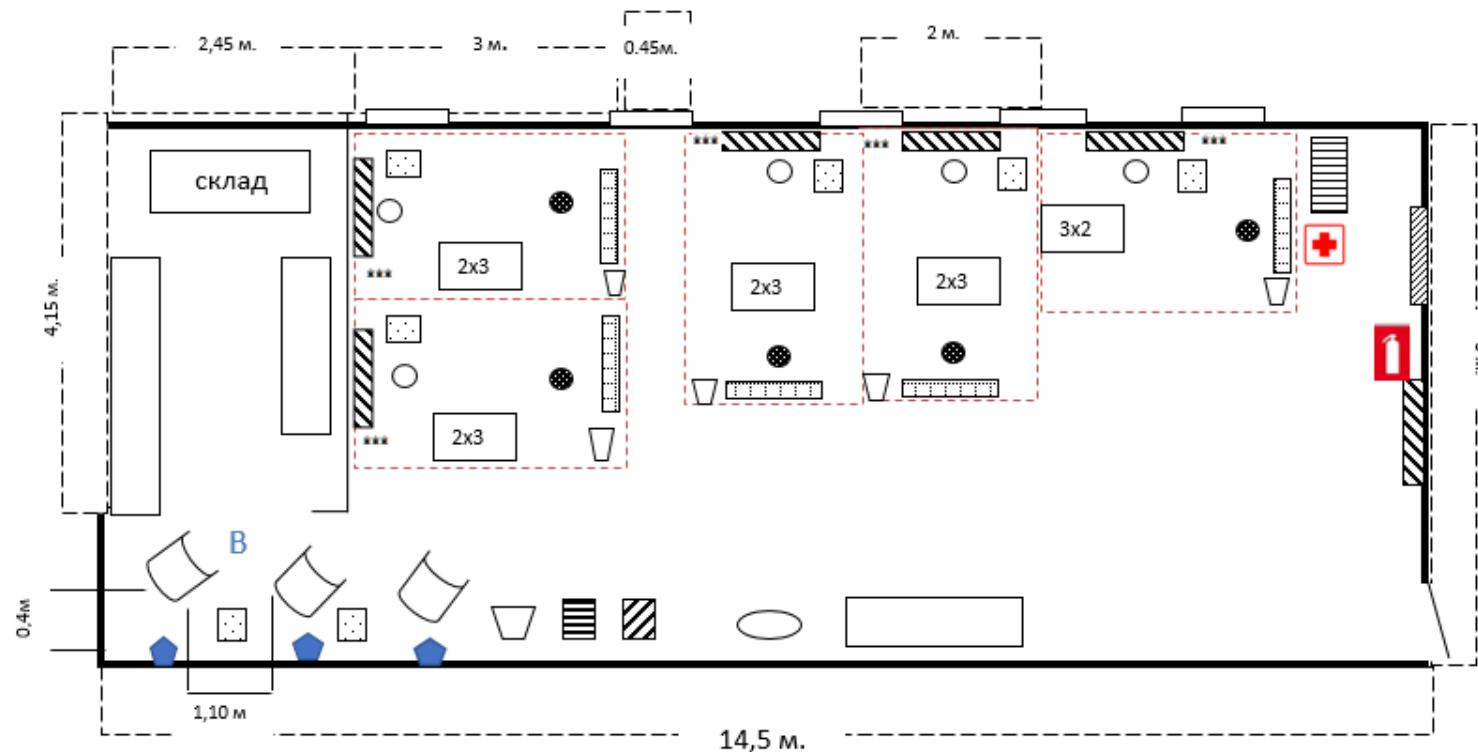
№ п/п	Наименование	Фото необходимого оборудования	Технические характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика	Ед. измерения	Необходимое кол-во
1.	Точка электропитания 220 вольт.		Подвод электроэнергии 4кВт на каждое рабочее место (две розетки)	Шт.	26
2.	Точка воды и канализации		Подключить 3 парикмахерские мойки	Шт.	3
3.	Обеспечение ГОРЯЧИМ и холодным водоснабжением		На усмотрение организации. Водонагреватель объёмом 80 – 100 литров на каждую мойку	Шт.	3
4.	Куллер для воды		На усмотрение организации	Шт.	1

5.	Баллоны воды для кулера (20 л)		На усмотрение организации	Шт.	5
6.	Одноразовые стаканы (упаковка 50шт)		На усмотрение администрации	Упак.	5

4. Минимальные требования к оснащению рабочих мест с учетом всех основных нозологий.

Наименование нозологии	Площадь, м.кв.	Ширина прохода между рабочими местами, м.	Специализированное оборудование, количество.
Рабочее место участника с нарушением слуха	4,5 кв. м	1 метр 50см.	Спец. оборудование не нужно На площадке необходим сурдопереводчик
Рабочее место участника с нарушением зрения	—	—	Участники данной категории не участвуют в компетенции
Рабочее место участника с нарушением ОДА	—	—	Участники данной категории не участвуют в компетенции
Рабочее место участника с соматическими заболеваниями	4,5 кв. м	1 метр 50см.	Спец. оборудование не нужно
Рабочее место участника с ментальными нарушениями	4,5 кв. м	1 метр 50см.	Спец. оборудование не нужно

Схема застройки соревновательной площадки для всех категорий участников



	зеркало,		штатив,		стул парикмахера,		стол для работы с красителями,		мойка,		тележка,		телевизор
	точка электропитания,		стол для аппаратуры,		демонстрационный стол,		рабочая зона участника,		куллер с водой				
	корзина для белья,		бак для мусора		бак для волос		- Мусорное ведро,		- парикмахерское кресло.				
	Водонагреватель												

- 1 - Рабочее кресло - 5 шт.
- 2 – Парикмахерские мойка - 3 шт.
- 3 - Стол - 10 шт.
- 4- Комната экспертов
- 5 - Комната участников

Столы прямоугольные - 6 шт. размер 120*75

Столы квадратные - 6 шт. размер 70*70

- Тележка для инструментов - 5 шт.
- Вешалка-штанга 1 шт. + плечики 10 шт.
- Розетки 220 V - 15 шт.

Площадка S = 87 кВ.м (14,5 м² *6 м²)

На площадке: 1 подсобка (склад) размером 2,5 м² * 6м²

Необходим интернет, для главного эксперта

Комната экспертов и комната участников. Двери на замках.

Корзины для волос и мусора будут стоять под столом для расходных материалов.

Корзина для волос, корзина для белья будет стоять около моек.

Расположение моек и рабочих мест будет зависеть от подвода воды.

Необходимо обеспечить площадку горячей водой и канализацией, так как КЗ содержит практическую работу по окрашиванию волос.

**Необходимо установить 3 парикмахерские мойки, соответственно
3 точки горячего и холодного водоснабжения и 3 точки канализации**

**Электричество: необходимо 3 розетки(220V) на каждого участника, так же
освещение каждого рабочего места.**

6. Требования охраны труда и техники безопасности.

6.1. Общие вопросы.

1. Настоящая инструкция устанавливает требования по охране труда для парикмахера.

2. К участию в конкурсе по компетенции «Парикмахерское искусство» допускаются конкурсанты, обученные безопасным методам и приемам труда, изучившие инструкции по охране труда и прошедшие инструктаж по вопросам охраны труда и пожарной безопасности.

3. Конкурсант обязан:

соблюдать правила внутреннего трудового распорядка;

выполнять только ту работу, которая прописана в задании;

соблюдать технологию выполняемой работы, применять способы, обеспечивающие безопасность труда;

выполнять требования по охране труда и пожарной безопасности, знать сигналы оповещения при пожаре, порядок действия при пожаре, места расположения первичных средств пожаротушения и уметь ими пользоваться;

извещать должностное лицо организации о любой ситуации, угрожающей жизни и здоровью людей, о каждом несчастном случае, произшедшем на площадке, замеченных неисправностях оборудования, инструмента, об ухудшении состояния своего здоровья, в том числе о проявлении признаков острого заболевания;

строго выполнять правила личной гигиены, быть в чистой рабочей одежде, специальной обуви, правильно применять средства индивидуальной защиты - далее СИЗ) в соответствии с условиями и характером выполняемой работы;

содержать помещения, оборудование и мебель в чистоте.

4. Конкурсанту не разрешается: находиться в состоянии алкогольного опьянения либо в состоянии, вызванном употреблением наркотических средств, психотропных или токсических веществ, распивать спиртные напитки, употреблять наркотические средства, психотропные или токсические вещества на рабочем месте или в рабочее время, курить в неустановленных местах; выполнять работу без применения полагающихся СИЗ, рабочей одежды.

5. На парикмахера во время работы могут воздействовать следующие опасные и вредные производственные факторы:

воздействие электрического тока;

острые кромки режущего инструмента;

воздействие горячих жидкостей; химические вредные вещества в воздухе рабочей зоны (красители для волос, лак, моющие средства, и другие).

6.2 Действия до начала работ.

1. Надеть чистую рабочую одежду и специальную обувь;

Подготовить полотенце для личного пользования;

Проверить годность растворов к использованию, работу стерилизатора, убедиться в наличии медикаментов в аптечке.

2. Проверить внешним осмотром: соответствие рабочего места требованиям безопасности; наличие вентиляй кранов горячей и холодной воды, состояние полов; достаточность освещенности рабочего места; комплектность используемого оборудования, электрических инструментов.

Разместить в удобном порядке инструменты, парфюмерно-косметические средства, приспособления. Держать в карманах одежду острые, предметы (ножницы, хвостики) не допускается!

6.3 Действия во время выполнения работ.

1. При участии в конкурсе парикмахер обязан: выполнять только ту работу, которая прописана в конкурсном задании; использовать оборудование и инструмент только для тех работ, для которых они предназначены; убирать остриженные волосы, использованные салфетки, инструмент;

открывать краны с горячей и холодной водой медленно, без рывков и усилий;

не загромождать проходы к другим рабочим местам, между креслами, путем эвакуации; не накапливать на рабочем месте использованное белье, своевременно убирать в специально оборудованное место;

не использовать для сидения подлокотники кресел, передвижные столики;

включать и отключать электроприборы сухими руками. При извлечении электрической вилки из розетки держаться за корпус вилки, не дергать за подводящий провод;

не разбирать и не пытаться самостоятельно ремонтировать электрические приборы;

выполнять требования безопасности при эксплуатации электрических инструментов, установленные организацией-изготовителем.

Хранить ножницы необходимо в чехле, переносить и передавать их другому работнику в закрытом виде, кольцами вперед.

Остриженный волос следует собирать непосредственно, у рабочего места с последующим удалением в емкости с крышками для сбора мусора.

Замену ножей электрической бритвы необходимо выполнять при выключенном двигателе.

Не допускается стричь электрической бритвой мокрые волосы, не включать и не выключать машинку для стрижки волос, фен, сушуар, климазон, другие аппараты и инструменты, работающие от электрической сети, мокрыми руками.

2. При эксплуатации электрических приборов, аппаратов не допускается: закрывать предусмотренные конструкцией аппарата вентиляционные отверстия; использовать аппараты без предусмотренных конструкцией предохранительных сеточек; переносить или передвигать включенные в электрическую сеть настольные лампы, оставлять без надзора работающие аппараты, приборы, допускать к его эксплуатации необученных и посторонних лиц.

Сдувание волос с шеи и головы клиента не разрешается.

При порезах или ссадинах для остановки кровотечения применять раствор перекиси водорода или йод.

6.4 Действия после окончания работ.

1. По окончании работы парикмахер обязан:

отключить и отсоединить от электрической сети (вынуть вилку из розетки) используемые электрические приборы;

очистить, продезинфицировать комплекты рабочих инструментов, инвентарь, рабочий стол;

плотно закрыть пробки (крышки) всех флаконов;

убрать в специально выделенные места хранения все парикмахерские принадлежности, парфюмерно-косметические средства;

6.5 Действия в случае аварийной ситуации.

1. При возникновении аварийной ситуации парикмахер обязан:

остановить работу, отключить используемые при работе электрические приборы, принять меры к эвакуации людей из опасной зоны и вызвать аварийные службы;

сообщить о происшествии непосредственному руководителю или работнику, ответственному за безопасную эксплуатацию оборудования;

принять меры по устранению причин аварийной ситуации.

При аварии электроснабжения, прорыве трубопровода, радиатора отопления необходимо прекратить работу и вызвать соответствующую аварийную службу.

Возобновление работы допускается только после устранения причин, приведших к аварийной ситуации и (или) несчастному случаю.

2. В случае возникновения пожара или загорания необходимо:

прекратить работу;

обесточить электроприборы;

приступить к тушению очага пожара средствами пожаротушения и одновременно сообщить о происшествии непосредственному руководителю или другому должностному лицу организации. При невозможности устранения очага пожара необходимо сообщить о нем в подразделение по чрезвычайным ситуациям;

в случае угрозы здоровью и (или) жизни немедленно покинуть место пожара по путям эвакуации

Приложение 1.



Диагностическая карта

№ кресла _____

Имя мастера _____

Желаемый результат _____

Натуральная база волос: _____

Натуральная база отросших корней- _____

Уровень тона по длине, цветовой нюанс по длине- _____

Уровень тона на концах, цветовой нюанс на концах- _____

Структура и состояние волос:

% седины _____

Текстура: тонкие _____ нормальные _____ жесткие _____

Состояние волос:

окрашенные _____

с химической завивкой _____

пористые _____

густота _____

длина _____

Рецептура окрашивания:

Пропорции смешивания _____

Корни _____

Длина _____

Время выдержки _____

Уход за волосами после окрашивания _____
