

## Инструкционная карта № 35

**Загибки, кромки**

Для завершения любого плетеного изделия необходимо освоить плетение загибок (кромки). **Загибки** – способ закрепления концов незаплетенной части стоек над стенкой изделия. Они придают изделию прочность и жесткость и служат украшением. Кромки выплетают из свободных концов стоячков, при необходимости подставив дополнительные прутья.

Существует большое количество загибок, простых и сложных, массивных и ажурных. Одни из них встречаются редко, другие используются постоянно. Но для всех видов загибок существуют общие правила исполнения.

Загибку можно начать с любого места, но лучше выбрать три идущих подряд тонких и гибких прутка каркаса – это будут последние прутья загибки. Их придется протягивать через все плетение, поэтому так важно их хорошее качество.

Справа от трех последних прутьев берем первую стойку и перегибаем её для загибки по рисунку. Не перегибайте стойку вровень с плетением, а подложите под неё толстую палочку или шило. При плетении высоких загибок (дорожек или ажуров) перегните первую стойку на высоту с запасом, в конце загибки ее всегда можно будет подтянуть.

Если вы работаете белым (окоренным) прутком, стойки для загибки должны быть очень хорошо размочены, особенно над краем оплета, ведь именно там их приходится сгибать. Перед плетением загибки стойки надо опустить в воду на 20 – 30 минут.

Если стойка сломалась, ее надо обрезать заподлицо с плетением, и вплотную слева вставить новую на глубину не менее 5 – 6 см. Новую стойку надо поместить именно **слева**, чтобы в согнутом состоянии она закрыла пенек от срезанной стойки. Одновременно менять большое количество стоек нельзя – кромка может отвалиться от изделия.

Не стоит начинать загибку в том месте, где при плетении стенки стыковались прутья.

**Совет мастера.** В выборе загибки должен присутствовать здравый смысл и чувство меры: двухведерная корзина будет нелепо выглядеть с ажурной загибкой. Начинающему плетельщику не обязательно сразу осваивать все приемы плетения загибок. Вначале достаточно освоить «дорожку» и «розгу».