

Инструкционная карта № 3 (2к)

Загибки (кромки)

Набрав нужную высоту стенок, проверив симметричность корзиночки, мы уплотнили свое изделие и закончили его декоративным обрамлением веревочкой. Остались незаплетенными лишь вертикальные стойки корзины. Для завершения любой работы необходимо освоить плетение загибок (кромки). Загибки — способ закрепления концов незаплетенной части стоек над боковой стенкой изделия. Они также служат украшением. Кромки выплетают из свободных концов стоячков, при необходимости подставляя дополнительные прутья.

Мы познакомимся с разнообразными загибками, простыми и сложными, массивными и ажурными, с теми, которые встречаются в изделиях постоянно или используются в редких случаях. Но для всех видов загибок существуют общие правила исполнения

Загибку можно начать с любого места, по лучше выбрать три идущих подряд нетолстых прута каркаса изделия. Эти стойки должны быть гибкими, так как последние прутья приходится обычно протягивать через плетение. Справа от трех последних прутьев берем первую стойку и перегибаем ее для загибки по рисунку. Не перегибайте стойку вровень с плетением, а подложите под нее толстую палочку или шило. При плетении высоких загибок (дорожек или ажуров) перегните первую стойку на высоту с запасом, в конце загибки ее всегда можно будет подтянуть. Если вы работаете белым прутком, стойки для загибки должны быть очень хорошо размочены, особенно над краем оплета, ведь именно там их приходится сгибать. Перед плетением загибки стойки надо опустить на 20-30 мин в воду. Если такой возможности нет, положите на один час в месте выхода незаплетенных стоек мокрую тряпку.

Если стойка сломилась, ее надо обрезать заподлицо с плетением и вплотную слева вставить новую на глубину не менее 5 - 6 см. Новую стойку надо поместить именно слева, чтобы в согнутом состоянии она закрыла пеньки от обрезанной стойки. Одновременно менять большое количество стоек нельзя — кромка может отвалиться от изделия.

Не стоит начинать загибку в том месте, где при плетении боковой стенки стыковались прутья.

Совет мастера: в выборе загибки должен присутствовать здравый смысл и чувство меры: двухведерная корзина будет нелепо выглядеть с ажурной загибкой. Начинающему плетельщику не обязательно сразу осваивать все приемы плетения загибок. Вначале достаточно освоить «дорожку» и «розгу».